

Osoby a obsazení

Marta - Helena Hajná

Tonička - Růžena Horáková

Alžběta - Eva Venclíková

Květa - Anna Železná

Božena - Anna Šťastná

Ina - Zinaida Tyburcová

Jiřina - Věra Rücklová

Alternace - Hana Dvořáková

Scénář - soubor a Renata Vordová

Režie - Renata Vordová

Technická spolupráce - Petr Kučera

Kontakt:

Dagmar Kučerová, **produkční**
kucerova@mkl.cz, tel.: 736 645 912

Premiéra: 17. listopadu 2012, Louny

Děkujeme: Městské knihovně Louny

Třetí věk Louny Stáří není pro zbabělce



*„Nevidí mě. Jdu pomalu po molu a jsem neviditelná.
Žena s dětmi. Neexistuju. Příští den jsem sama.
Je to to samé molo, jsem tatáž žena.
V šortkách, dohněda opálená, na dovolené, muži mě
sledují pohledem. Prohlízejí si mě, oslovují mě, flirtují.
Dnes jsem žena. Včera jsem byla matka.
Zaškatulkovaná, nezajímavá, jako objekt žádosti
a touhy naprosto nevhodná.
Zítra budu stará. Zase mě nevidí.“*

(Utajená touha, Penny Jordán)

Stáří není pro zbabělce

Není to divadlo interpretační, ale důležitá je pro soubor možnost využít divadlo jako prostředek k výpovědi, ke sdělení.

S humorem až cynickým hovoří o pocitech starých žen, o tom, jak arogantně přijímáme názor, že touha a tělesná láska jsou výsadami mládeže. Tématem se mohou posunout hranice vnímání života starých a stárnoucích, může se proměnit zdeformovaný mediální obraz stáří.

Stáří nemusí být o ZUBR ZUBR(zuby, brejle), Rytmu života, pořadu Sama doma a receptech na marmeládu. Může být o lásce, vzrušení, o touze...

O souboru



Soubor působí od roku 2008 jako součást projektu **Třetí věk** Městské knihovny Louny.

Během svého působení získal významná ocenění na poli amatérského autorského divadla:

Wolkrův Prostějov 2009

Cena poroty a Cena diváka

Wolkrův Prostějov 2011

Cena diváka a Zvláštní cena poroty za autentickou reflexi 20. století s jedinečným osobnostním vkladem

Herečky se účastnily celostátní přehlídky Jiráskův Hronov a podnikly několik úspěšných turné po České republice i zahraničí.